

Ich möchte alles auffangen, das Unendliche

Aus der unendlichen Ursuppe Vertrauen und Geschichten schöpfen, Satz nach Satz. Verbindungen sehen im Netz aus Lichtstrahlen im Wasser. Verbindungen tauchen auf und verschwinden wieder und kommen und gehen und wellen auf und ab und hin und her in der zeitlosen Meerestopografie. Ein Netz das sich im Meer bewegt und durch die Verbindungen untereinander ist es unendlich weit. Es ist immer nur ein kleiner Teil des Ganzen der sich zeigt, zum Glück zeigt sich im Detail immer auch die ganze Welt. Inspirationen rieseln endlos. Sie teilen sich zu zwei, drei, acht, vierzehn und immer weiter. Ich versuche sie alle einzufangen mit den Händen, um sie mit dem Herzen zu sehen, ein endloser Fluss der Inspiration.